

FD - Fahenschwinger Duett

Arnold Werner, Erstfeld, ZSJV

Arnold Martin, Erstfeld, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Vater und Sohn zeigen uns eine saubere Darbietung mit schönen Uebergaben, gute Fahnenführung. Leider auch mit ein paar Fehlern, gibt noch eine knappe Klasse 1.

Kriterien	Bemerkungen	
	Arnold Werner	Arnold Martin
Wert und Schönheit	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
Körperhaltung	Pilatusstich r.	Seitenstecher l.
Harmonie	vereinzelt ungleiche Höhe, kleine Harmoniefehler	
Ausschwingen	beim Fassen der Fahne sauber ausschwingen	beim Fassen der Fahne sauber ausschwingen
Laufen im Kreis	Hoher Überschlag r., Pilatusstich l.	Zuwurf Flachwurf r., Seitenstecher r., Pilatusstich l. Schritt auf kleinen Kreis
Übertreten des Kreises	Pilatusstich l.	Pilatusstich r.
Streifen am Boden	Pilatusstich r.	
Verwickeln des Fahnentuches	Pilatusstich r. leichtes Verwickeln, Hoher Überschlag r. Wäsche aufhängen (Selbsta lösen)	

Brändli Daniel, Auenstein, NWSJV

Dietiker Peter, Möriken AG, NWSJV

Klasse 2

Bericht:

Ein risikoreicher Vortrag mit sechs Fahnenübergaben zeigen uns die Gäste aus der Nordwestschweiz. Mit ruhigem, gleichmässigem Tempo wird dieser Duettvortrag gegengleich geschwungen.

Kriterien	Bemerkungen	
	Brändli Daniel	Dietiker Peter
Gesamteindruck	kleine Trübungen	einige Unsicherheiten
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend	teilweise ungenaue Schwungabgabe
Körperhaltung	Hoher Überschlag r.	Seitenstecher r. & l.
Abdrehen des Oberkörpers	Schlängger l.	
Harmonie	Hoher Überschlag l. & r., Schnecke, am Schluss	Seitenstecher r. und Harmoniefehler
Ausführung Hochschwünge	Hoher Überschlag l. & r. zu wenig hoch	Hoher Überschlag l. & r. zu wenig hoch
Laufen im Kreis	Hoher Überschlag r. Schritt auf grossen Kreis, Hoher Überschlag l. Schritt über kleinen Kreis	Pilatusstich l. Schritt auf kleinen Kreis, Hoher Überschlag l., Seitenstecher r., Schlängger l. Schritt auf grossen Kreis
Stoffgriffe	Flachwurf l. Buselgriff	
Verwickeln des Fahnentuches	Seitenstecher r. Wäsche aufhängen (Selbsta lösen), Pilatusstich l. leichtes Verwickeln	

FD - Fahenschwinger Duett

Bucher Walter, Rothenburg, ZSJV
Suter Ruedi, Eschenbach, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Ruhiges Tempo mit harmonischem Zusammenspiel der beiden Fahnen. Diese Darbietung beinhaltet einige Augenweiden. Einige unpräzise Schwungabgaben von Ruedi bewirken viele Schritte, einige Körperabdrungen, Stoffgriffe und ein Verwickler. Zur Höchstklasse fehlt nicht viel.

Kriterien	Bemerkungen		<i>l. = links r. = rechts</i>
	<i>Bucher Walter</i>	<i>Suter Ruedi</i>	
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	einige Unsicherheiten wirken störend	
<i>Körperhaltung</i>	Bürgenstöckler r., Pilatusstich l.	Pilatusstich l.	
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		Seitenstecher r., Righoch r. + l.	
<i>Harmonie</i>	Pilatusstiche kleiner Harmoniefehler, Righoch und Seitenstecher unterschiedliche Höhe		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>		Seitenstecher r. zu wenig hoch	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Righoch l. zu wenig hoch		
<i>Laufen im Kreis</i>	Bürgenstöckler r., Pilatus r. + l. Schritt auf kleinen Kreis	Pilatusstich r. Seitenstecher r. Schlängger l., Schritt auf kleinen Kreis, Righoch l., Pilatusstich l. Schritt auf grossen Kreis	
<i>Streifen am Boden</i>		mehrere schwache Streifer	
<i>Stoffgriffe</i>		Beinumwurf l., Schlängger l., Righoch l. Buselgriffe	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Pilatusstich l. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)	

Camenzind Anton, Weggis, ZSJV
Camenzind Paul, Küssnacht, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Ein gut aufeinander abgestimmter Duettvortrag mit schöner Fahnenführung und gutem Aufbau.

Kriterien	Bemerkungen		<i>l. = links r. = rechts</i>
	<i>Camenzind Anton</i>	<i>Camenzind Paul</i>	
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	einige Unsicherheiten wirken störend	
<i>Körperhaltung</i>	Pilatusstich l.	Oberländerstich l.	
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		Oberländerstich r.	
<i>Harmonie</i>	Hoher Übersschlag, Weggiser Dächli		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher r. zu wenig hoch (Übergabe)	Seitenstecher l. zu wenig hoch (Übergabe)	
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich l. Schritt über kleinen Kreis	Pilatusstich r., Oberländerstich r., Seitenstecher l. Schritt auf kleinen Kreis, Hoher Übersschlag r., Oberländerstich l. Schritt über kleinen Kreis	
<i>Streifen am Körper</i>		Vorne am Körper	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Pilatusstich r., Pilatusstich l. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)	

FD - Fahenschwinger Duett

Durrer Sepp, Kerns, ZSJV
Spichtig Josef, Sarnen, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Der Vortrag wurde mit gutem Tempo vorgetragen. Schöne Wechsel mit Pilatusstichen. Achselwürfe und Doppeldächli gelingen gut. Besser auf einander achten, da die Harmonie leidet. Viele Fehler trüben aber den Vortrag, schade!

Kriterien	Bemerkungen	
	Durrer Sepp	Spichtig Josef
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Trübungen	kleine Trübungen
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenügende Fahnenführung	teilweise ungenügende Fahnenführung
<i>Körperhaltung</i>	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	einige Körperabdrrehungen	einige Körperabdrrehungen
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Bürgenstöckler r. zu wenig hoch	Stecher r.
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	mangelhaft über den ganzen Vortrag
<i>Laufen im Kreis</i>	Zuwurf Flach r., Seitenstecher r.	Oberländerstich r., Oberländerstich l., Zuwurf Pilatusstich r.
<i>Streifen am Boden</i>		Beinumschwung l.
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>		Rigihoch r., Zuwurf Seitenstecher l.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Bürgenstöckler l.	Länder l., Pilatusstich l.

Fischer Stefan, Eschenbach, ZSJV
Fischer Urs, Eschenbach, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Sehr gut zusammenpassendes Duett, harmonisch ausgeführte Seitenstecher - Zusammenwürfe. Auch die Flachwürfe finden Gefallen. Herrliche Darbietung.

Kriterien	Bemerkungen	
	Fischer Stefan	Fischer Urs
<i>Wert und Schönheit</i>	kleine Trübungen	ein bisschen zaghaft, einige Unsicherheiten
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Hoher Überschlag r.	
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe Rigihoch l. + r., Länder l. + r., Hoher Überschlag, kleine Harmoniefehler bei beiden Teller, Luz. Dächli und beide Bürgenstöckler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>		Länder r. + l., Bürgenstöckler l
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Rigihoch r. + l., Hoher Überschlag l.
<i>Ausschwingen</i>		ein bisschen mangelhaft
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals	mehrmals
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Bürgenstöckler r.	

FD - Fahenschwinger Duett

Fuchs Alfred, Einsiedeln, ZSJV
Fuchs Stefan, Einsiedeln, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Harmonischer Vortrag mit hoch gestochenen Pilatusstichen. Schwerwiegende Fehler gibt's keine zu verzeichnen aber die vielen kleinen Fehler summieren sich im Masse, dass die Höchstklasse verfehlt wird. Das Gewichtigste dürfte im Laufen und Körperabdrehen von Fredi liegen. Mit exakteren Schwungabgaben ist die oberste Klasse zum Greifen nahe.

Kriterien	Bemerkungen	
	Fuchs Alfred	Fuchs Stefan
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>	Pilatusstich r. + l.	Bürgenstöckler l.
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Seitenstecher r. + l., Bürgenst. l.	Seitenstecher l.
<i>Harmonie</i>	Beinaufwurf kleiner Harmoniefehler, Länder unterschiedliche Höhe	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Bürgenstöckler r. + l., Länder l. zu wenig hoch	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigi l. zu wenig hoch	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	immer wieder	
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich r. + l., Bürgenstöckler r., Schlängger r. Schritt über kleinen Kreis	Rigihoch r., Pilatusstich r., Bürgenstöckler l. Schritt auf kleinen Kreis
<i>Streifen am Boden</i>	mehrere schwache Streifer	
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Zusammenwurf Seitenstecher	
<i>Stoffgriffe</i>	Übergabe Seitenstecher r. Buselgriff, Übergabe Seitenstecher l. starker Stoffgriff	Bürgenstöckler r. Buselgriff
<i>Streifen am Körper</i>	starker Streifer bei Pilatusstich r.	
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Seitenstecher l. Wäsche aufhängen (Selbstausrufen)	Rigihoch r. leichtes Verwickeln

FD - Fahenschwinger Duett

Fuchs Alfred, Einsiedeln, ZSJV
Füchslin Christoph, Einsiedeln, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Schöner Anfang und guter Aufbau

Kriterien	Bemerkungen	
	Fuchs Alfred	Füchslin Christoph
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Trübungen	Zusammenwurf kleine Unsicherheiten
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	teilweise ungenügende Fahnenführung
<i>Körperhaltung</i>		Pilatusstich l.
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe, kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Bürgenstöckler l., Seitenstecher r.	Bürgenstöckler r. + l., Länder l.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Pilatusstich l.	Pilatusstich r.+ l.
<i>Ausschwingen</i>	beim Fassen der Fahne sauber ausschwingen	beim Fassen der Fahne sauber ausschwingen
<i>Laufen im Kreis</i>	Flachwurf r., Länder l., Stecher l., Schlängger l., Pilatusstich r., Pilatusstich l.	Pilatusstich r.+ l., Rigihoch r., Seitenstecher r.
<i>Stoffgriffe</i>	Seitenstecher r. Zusammenwurf	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Pilatusstich l.

Gisler Werner, Buochs, ZSJV
Gisler Konrad, Schattdorf, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Ein Duett mit viel Abwechslung und hohem Risiko.

Kriterien	Bemerkungen	
	Gisler Werner	Gisler Konrad
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Unsicherheiten	kleine Trübungen
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Hoher Überschlag r.	Hoher Überschlag l.
<i>Harmonie</i>	Hoher Überschlag l., kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher l.	Seitenstecher r.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag l.	
<i>Laufen im Kreis</i>	Seitenstecher l.	Seitenstecher r. + l., Pilatusstich r. + l.
<i>Übertreten des Kreises</i>	Hoher Überschlag l.	
<i>Streifen am Körper</i>		Hoher Überschlag l.+ r.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Teller, Zusammenwurf	Schlängger r. bei Übergabe

FD - Fahenschwinger Duett

Gumy Stéphane, Düdingen, ZSJV
Stadelmann Erwin, St. Erhard, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Ein risikoreicher Vortrag mit gutem Aufbau und sechsmaligem Fahnenwechsel zeigen uns Stéphane und Erwin. Guter Stand vorallem von Erwin. Leider ein paar Fehler zu viel für die erste Klasse.

Kriterien	Bemerkungen	
	Gumy Stéphane	Stadelmann Erwin
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten	kleine Unsicherheiten
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenaue Schwungabgabe	ein paar kleine Fehler stören
<i>Körperhaltung</i>	Pilatusstich l., Seitenstecher r.	Länder
<i>Harmonie</i>	Rigihoch l. & r., Pilatusstich l. & r.	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch l. zu wenig hoch	Rigihoch l. zu wenig hoch
<i>Stillstände</i>	Pilatusstich l.	
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich r. Schritt über kleinen Kreis, Seitenstecher r. Schritt auf grossen Kreis, Seitenstecher l. Schritt auf kleinen Kreis	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>	Rigihoch l.	Flachwurf
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich l. (Übergabe)	Pilatusstich l. (Übergabe)

Keiser Werner, Kerns, ZSJV
Rohrer Bernhard, Flüeli-Ranft, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Risikoreicher Vortrag mit viel Abwechslung und Uebergaben mit Pilatusstich. Werni macht wenig Fehler, Beni dagegen ist mit den Beinen und Körper immer in Bewegung. Deshalb wird die Höchstklasse knapp verpasst.

Kriterien	Bemerkungen	
	Keiser Werner	Rohrer Bernhard
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Unsicherheiten	das Festfieber dominiert
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	teilweise ungenaue Schwungabgabe, fehlende Wirkung der Hochschwünge
<i>Körperhaltung</i>		Oberländerstich r. u. l., Bürgenstöckler r., Pilatusstich l. sehr unruhiger Oberkörper, Oberländerstich r.
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Rigihoch r. u. l. zu wenig hoch
<i>Stillstände</i>		Pilatusstich r.
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich r. Schritt über kleinen Kreis, Schritt auf kleinen Kreis Oberländerstich l.	Schritt auf kleinen Kreis Schlängger l., Bürgenstöckler l., Oberländer r., Schritt über kleinen Kreis bei Rigihoch r. Beinstich r. Pilatusstich Zuwurf
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich Zuwurf leichtes Verwickeln	leichtes Verwickeln Oberländerstich l.

FD - Fahenschwinger Duett

Keiser Werner, Kerns, ZSJV

Waser Markus, Kerns, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Ein gelungener Vortrag mit viel Risiko und schöner Fahnenführung. Besonders schön sind die beiden Länder. Sie zeigen ein herrliches Bild. Eine verdiente Höchstklasse. Bravo.

Kriterien	Bemerkungen		<i>l. = links</i>	<i>r. = rechts</i>
	<i>Keiser Werner</i>	<i>Waser Markus</i>		
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Trübungen	kleine Trübungen		
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend		
<i>Körperhaltung</i>	Seitenstecher l. Vorlage des Oberkörpers	Seitenstecher l. Oberländerstich l. Vorlage / Rücklage des Oberkörpers		
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler			
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft		
<i>Laufen im Kreis</i>	bei Seitenstecher-Uebergabe Schritt über kleinen Kreis	Seitenstecher-Uebergabe Schritt über kleinen Kreis Oberländerstich l., Hoher Überschlag l.		
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	leichtes Verwickeln Pilatusstich l.	leichtes Verwickeln Seitenstecher-Uebergabe		

FD - Fahenschwinger Duett

Kobel Martin, Tschugg, BKJV
Stalder Ueli, La Heutte, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Sehr hoher Schwierigkeitsgrad mit vielen Beinkombinationen, hoch gestochenen Hochschwüngen und schwierigen Übergaben, "etwas weniger wäre mehr", dies würde den Vortrag ruhiger wirken lassen, trotzdem sehr beeindruckend

Kriterien	Bemerkungen	
	Kobel Martin	Stalder Ueli
<i>Gesamteindruck</i>	Fall der Fahne beim Hohen Überschlag (Übergabe)	
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	einige Körperabdrrehungen	einige Körperabdrrehungen
<i>Harmonie</i>	Harmoniefehler beim Länder, Fall der Fahne, Pilatusstich Übergabe, Bürgerstöckler, Zwischenschwung, unterschiedliche Höhe beim Oberländerstich	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Bürgerstöckler r., zu wenig hoch	Bürgerstöckler l. zu wenig hoch
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Oberländerstich l., zu wenig Hoch	Oberländerstich r., zu wenig Hoch
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis beim Hohen Überschlag l. (Übergabe), Bürgerstöckler r., über kleinen Kreis beim Bürgerstöckler l., Pilatusstich l.	Schritt auf kleinen Kreis beim Oberländerstich l.
<i>Übertreten des Kreises</i>	Schritt über grossen Kreis beim Hohen Überschlag l. (Übergabe)	
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall der Fahne beim Hohen Überschlag l. (Übergabe)	
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Griffwechsel	Beinabwurf r. u. l. mit 2. Hand
<i>Stoffgriffe</i>		mit beiden Händen im Fahnentuch beim Bürgerstöckler r.
<i>Streifen am Körper</i>		starker Streifer beim Bürgerstöckler r.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	leichtes Verwickeln beim Bürgerstöckler l., Pilatusstich Übergabe	Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) beim Hohen Überschlag l., mit Ausschütteln beim Bürgerstöckler r.

FD - Fahenschwinger Duett

Kobel Walter, Nidau, BKJV

Gutmann Robert, Vinelz, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Risikoreicher Vortrag mit Uebergaben des Seitenstechers, Pilatusstiches und Flachwurfs. Durch die vielen Fehler wird die Höchstklasse jedoch verpasst.

Kriterien	Bemerkungen	
	Kobel Walter	Gutmann Robert
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Unsicherheiten	kleine Unsicherheiten
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>	Pilatusstich l.	Länder l., Hoher Überschlag r.
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>		Stecher l. zu wenig hoch
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag l. zu wenig hoch	Rigihoch l. zu wenig hoch
<i>Ausschwingen</i>		ein bisschen mangelhaft
<i>Stillstände</i>	Pilatusstich r.	
<i>Laufen im Kreis</i>	Seitenstecher l. Schritt auf kleinen Kreis	Pilatusstich l. Schritt auf grossen Kreis
<i>Übertreten des Kreises</i>	Pilatusstich r. Schritt über grossen Kreis	
<i>Streifen am Boden</i>		starker Streifer bei Beinabwurf
<i>Streifen am Körper</i>		Beinabwurf
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Pilatusstich r. u. l. Wäsche aufhängen (Selbstausräumen)	

Lussi Robert, Stans, ZSJV

Zimmermann Anton, Beckenried, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Guter Aufbau mit viel Abwechslung. Eine knappe Klasse 1.

Kriterien	Bemerkungen	
	Lussi Robert	Zimmermann Anton
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Unsicherheiten	kleine Trübungen
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	ein paar kleine Fehler stören
<i>Körperhaltung</i>		Hoher Überschlag l. + r.
<i>Harmonie</i>	Zusammenwurf flach, Seitenstecher -	Zusammenwurf, Hoher Überschlag l.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag l.	Hoher Überschlag l.
<i>Laufen im Kreis</i>	Griggelenschwung r., Seitenstecher r. + l.	Hoher Überschlag l., Pilatusstich r.
<i>Unrichtiges Fassen</i>	1 X	Zusammenwurf Hoher Überschlag l.
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>		Länder l.

FD - Fahenschwinger Duett

Mathis Meinrad, Buochs, ZSJV

Mathis Stefan, Ennetbürgen, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Mit viel Risiko hoch gestochene Oberländer links und rechts. Gut aufgebauter Vortrag mit hohem Schwierigkeitsgrad. Mit dem Fall und ziemlich viel Laufen oder Übertreten hat Meinrad viel Abzug eingehandelt, aber dennoch wird die Klasse 2 gehalten.

Kriterien	Bemerkungen	
	Mathis Meinrad	Mathis Stefan
<i>Gesamteindruck</i>	Fall der Fahne bei Aufwurf vor Pilatusstich	einige Unsicherheiten, wirkt etwas hastig
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	mangelhafte Fahnenführung
<i>Körperhaltung</i>	Schlänger r., Rigihoch r., Pilatusstich r.	Stecher l., Rigihoch l.
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Rigihoch l., Oberländer l.	Oberländer r.
<i>Harmonie</i>	Fall beim Aufwurf vor Pilatusstich, kleine Harmoniefehler bei Übergabe und Schlänger	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch l. zu wenig hoch	
<i>Ausschwingen</i>	mangelhaft über den ganzen Vortrag	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	mehrmals	
<i>Laufen im Kreis</i>	Beide Übergaben Seitenstecher, Oberländer r.,	Schlänger l., Übergabe Flachwurf
<i>Übertreten des Kreises</i>	Rigihoch l. Schritt über grossen Kreis	
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Aufwurf vor Pilatusstich r.	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>		Oberländer l., Seitensstecher l.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Pilatusstich r. Wäscheaufhänger, Oberländer l. mit beiden Händen ausschütteln	Seitenstecher l.

FD - Fahenschwinger Duett

Mooser Marcel, Heimisbach, BKJV
Jakob Ulrich, Lützelflüh, BKJV

Klasse 2

Bericht:

Gutes Tempo, herrliche Doppeldächli, Hohe Überschläge gelingen gut

Kriterien	Bemerkungen	
	Mooser Marcel	Jakob Ulrich
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend, ein paar kleine Fehler stören	einige Unsicherheiten wirken störend, teilweise ungenaue Schwungabgaben
<i>Körperhaltung</i>	Rückenstich r.	kleine Ausweicher mit dem Körper
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung beim Doppeldächli l.	Körperabdrehung beim Bürgerstöckler r., Flachwurf, kleine Körperabdrehungen
<i>Harmonie</i>	Harmoniefehler beim Bürgerstöckler, Rigihoch, unterschiedliche Höhe beim	1. Flachwurf, Hohen Überschlag, Länder
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Bürgerstöckler r. u. l. Seitenstecher Übergabe, zu wenig hoch	Bürgerstöckler r. u. l. Seitenstecher Übergabe, zu wenig hoch
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch r. zu wenig hoch	Rigihoch l. zu wenig hoch
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	öfters	
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis beim Bürgerstöckler r., Rigihoch l., Tellerschwingung r.	Schritt auf kleinen Kreis beim Seitenstecher Übergabe, über kleinen Kreis bei Hohen Überschlag l., auf gr. Kreis bei Hohem Überschlag r., Rigihoch l.
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer	
<i>Stoffgriffe</i>	Buselgriffe beim Seitenstecher r. u. l., (Überwurf)	Handbreite im Fahmentuch beim Achselwurf l., Flachwurf l. (Übergabe)
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	leichtes Verwickeln beim Länder r.	Wäsche aufhängen (Selbstausräumen) beim Rigihoch r., mit Ausschütteln beim Bürgerstöckler r.

FD - Fahenschwinger Duett

Rudaz Jean-Louis, Magnedens, WSJV
 Papaux Christoph, Fribourg, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Zwei gut zusammenpassende Fahenschwinger zeigen schön gestochene Stecher und Länder, die Übergaben mit Flachwurf gelingen ansprechend

Kriterien	Bemerkungen	
	<i>l. = links</i>	<i>r. = rechts</i>
	Rudaz Jean-Louis	Papaux Christoph
Gesamteindruck	wirkt etwas hastig,	wirkt etwas hastig
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend, Anziehen der Länder wirkt störend	einige Unsicherheiten wirken störend, Anziehen der Länder wirkt störend
Körperhaltung		öfteres Ausweichen mit dem Körper
Abdrehen des Oberkörpers	Körperabdrehung beim Rigihoch l.	Körperabdrehung beim Länder r., Rückenstich r., Pilatusstich r.
Nichteinstützen der ruhend.Hand	mehrmals	mehrmals
Harmonie	Harmoniefehler beim Beinumwurf, beide Seitenstecher Übergaben, Pilatusstich, Stecher, Abschluss	
Ausführung Mittelhochschwünge	Bürgenstöckler r. zu wenig hoch	Bürgenstöckler r. u. l. zu wenig hoch
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch r. u. l. zu wenig hoch	Rigihoch r. u. l. zu wenig hoch
Tempo	Tempo an der oberen Grenze	Tempo an der oberen Grenze
Laufen im Kreis	Schritt über kleinen Kreis beim Länder l., Bürgenstöckler l., Schritt auf grossen Kreis beim Pilatusstich r.	Schritt auf kleinen Kreis beim Rigioch r., Stecher l., Schritt auf grossen Kreis beim Seitenstecher Übergabe
Übertreten des Kreises	Schritt über grossen Kreis beim Rigihoch l.	
Stoffgriffe		Buselgriff beim Seitenstecher r.
Verwickeln des Fahnentuches	leichtes Verwickeln beim Bürgenstöckler r., mit Ausschütteln bei Seitenstecher Übergabe	leichtes Verwickeln beim Pilatusstich r., Bürgenstöckler r., Länder l., Wäsche aufhängen (Selbstausrufen) beim Rigihoch r., Seitenstecher Übergabe

FD - Fahenschwinger Duett

Scheuber Peter, Sursee, ZSJV

Risi Josef, jun., Sempach-Station, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Ein Duett mit gutem Aufbau, Zuwurf mit Pilatusstichen zeigt ein schönes Bild. Aber es passte nicht alles zusammen, dadurch viele Harmoniefehler. Der Fall zerriss den Vortrag. Der Vortrag wirkte daher etwas unsicher, auf Schwungabgaben achten, besser aufeinander achten, dann verschwinden die Harmoniefehler.

Kriterien	Bemerkungen		<i>l. = links r. = rechts</i>
	Scheuber Peter	Risi Josef, jun.	
<i>Gesamteindruck</i>	einige Unsicherheiten	einige Unsicherheiten	
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenügende Fahnenführung	teilweise ungenügende Fahnenführung	
<i>Körperhaltung</i>	öfteres Ausweichen mit dem Körper	kleine Ausweicher mit dem Körper	
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Seitenstecher r.	Pilatusstich l., Seitenstecher l.	
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler		
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Stecher r., Seitenstecher r. zu wenig hoch	Seitenstecher l. zu wenig hoch	
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	ein bisschen mangelhaft	
<i>Stillstände</i>	nach Doppeldächli	nach Doppeldächli	
<i>Laufen im Kreis</i>	Fall Dächli r., Dächli l., Zuwurf Pilatusstich l.		
<i>Fallenlassen der Fahne</i>	Fall Doppeldächli r.		
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals		
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Pilatusstich l.		
<i>Stoffgriffe</i>	Seitenstecher l.	Buselgriff mehrmals	
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Seitenstecher l.	

FD - Fahenschwinger Duett

Schuler Bernhard, Altdorf, ZSJV
 Herger-Laumeier Toni, Altdorf, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Guter Aufbau mit einigen schönen Mittelhochschwüngen und Hochschwüngen. Das Tempo ist ideal.

Kriterien	Bemerkungen	
	Schuler Bernhard	Herger-Laumeier Toni
Gesamteindruck		Fall der Fahne bei Bürgenstöckler r.
Wert und Schönheit		teilweise ungenaue Schwungabgabe
Körperhaltung	Seitwärtsländer	
Abdrehen des Oberkörpers		Oberländerstich r., Länder l.
Harmonie	Länder, Oberländerstich, Fall der Fahne bei	Bürgenstöckler
Stillstände		Bürgenstöckler r.
Unruhiger Stand im Richtkreis		mehrmals
Laufen im Kreis	Seitwärtsländer Schritt auf grossen Kreis, Seitenstecher l. Schritt auf kleinen Kreis, Hoher Überschlag l. Schritt über kleinen Kreis	Hoher Überschlag r. Schritt auf grossen Kreis, Seitwärtsländer r. Schritt auf kleinen Kreis
Übertreten des Kreises		Oberländerstich l. & r., Bürgenstöckler r. Schritt über grossen Kreis
Fallenlassen der Fahne		Bürgenstöckler r.
Unrichtiges Fassen		Griffwechsel
Verwickeln des Fahnentuches		Hoher Überschlag l. mit Ausschütteln

von Matt Walter, sen., Immensee, ZSJV
 Zbinden Hansruedi, Naters, WSJV

Klasse 1

Bericht:

Mit sehr hohem Risiko und hoch gestochenen Mittel- und Hochschwüngen begeistert dieser Vortrag das Publikum. Vier verschiedene und recht präzise ausgeführte Zusammenwürfe durften wir registrieren. Ausser einigen kleinen Fehlern, geniessen wir diese Augenweide. Herzliche Gratulation!

Kriterien	Bemerkungen	
	von Matt Walter, sen.	Zbinden Hansruedi
Gesamteindruck	einige Unsicherheiten	einige Unsicherheiten
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend	wenige unexakte Schwungabgaben
Körperhaltung	Länder r. kleine Ausweicher mit dem Körper	
Harmonie	kleine Harmoniefehler beim Anschwingen, Müllrad, Beinabwurf und Hoher Überschlag. Seitenstecherübergabe einseitig verspätet	
Laufen im Kreis	Hoher Überschlag l. Schritt auf kleinen Kreis	Müllrad r., Seitenstecher r. und Pilatus l. + r. Wechselwurf
Nachgreifen beim Fassen	mehrmals	
Stoffgriffe	Müllrad l.	
Streifen am Körper	Oberländerstich r.	
Verwickeln des Fahnentuches	Wechselwurf Seitenstecher r.	Wechselwurf Pilatusstich Wäscheaufhänger

FD - Fahenschwinger Duett

Waser Anton, Reussbühl, ZSJV

Waser Stefan, Reussbühl, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Vater und Sohn zeigen uns ein risikoreicher Vortrag mit schönen Fahnenwechsel Seitenstecher und Flachwurf. Auffallend sind auch die schönen Mitellhoch- und Hochschwünge. Ein gelungener Vortrag. Bravo.

Kriterien	Bemerkungen	
	Waser Anton	Waser Stefan
Gesamteindruck	kleine Unsicherheiten	kleine Unsicherheiten
Wert und Schönheit	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
Körperhaltung	Seitenstecher l. kleine Ausweicher mit dem Körper	Hoher Überschlag l. kleine Ausweicher mit dem Körper
Harmonie	vereinzelt ungleiche Höhe	
Ausschwingen	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft
Laufen im Kreis	Seitenstecher l. und r., Righoch l.	Länder r. und Hoher Überschlag l.
Übertreten des Kreises		Hoher Überschlag r. Schritt über grossen Kreis
Streifen am Boden	Beinumschwung	
Stoffgriffe		Seitenstecher l. starker Stoffgriff
Verwickeln des Fahmentuches	Righoch links leichtes Verwickeln	Hoher Ueberschlag u. Seitenstecher l. leichtes Verwickeln

Würsch Jakob, Beckenried, ZSJV

Keiser Franz, Stans, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Ein Duett mit NW Fahnen, gutem Aufbau und Abwechslung. Leider mit vielen Fehlern. Harmonie leidet durch den ganzen Vortrag, Wechselwürfe gelingen gut. Besser aufeinander achten, dann verschwinden die Harmoniefehler.

Kriterien	Bemerkungen	
	Würsch Jakob	Keiser Franz
Gesamteindruck	kleine Trübungen	kleine Trübungen
Wert und Schönheit	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
Körperhaltung	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers	kleine Ausweicher mit dem Körper
Abdrehen des Oberkörpers	einige Körperabdrehungen	einige Körperabdrehungen
Harmonie	viele Harmoniefehler	
Ausführung Mittelhochschwünge	Seitenstecher l. allgemein knappe Höhe	Länder r. Seitenstecher r. allgemein knappe Höhe
Ausführung Hochschwünge	Righoch r. allgemein knappe Höhe	Righoch r., Pilatusstich r. allgemein knappe Höhe
Ausschwingen	mangelhaft über den ganzen Vortrag	mangelhaft über den ganzen Vortrag
Stillstände	Pilatusstich r.	Seitenstecher l.
Laufen im Kreis	Bürgenstöckler r.	
Streifen am Boden		starker Streifer bei Beinumwurf
Nachgreifen beim Fassen		mehrmals
Stoffgriffe	Länder r.	
Verwickeln des Fahmentuches	Länder r. ,Zuwurf Seitenstecher r., Beinschwung l.	Länder r., Zuwurf Seitenstecher r.