

FD - Fahenschwinger Duett

Affolter Res, Barga BE, BKJV
Müller Werner, Lüterswil, BKJV

Klasse 1

Bericht:

Risikoreicher Vortrag, gutes Tempo, viel Abwechslung, guter Aufbau und schöne Zusammenwürfe

Kriterien	Bemerkungen	
	Affolter Res	Müller Werner
<i>Gesamteindruck</i>	kleine Trübungen	kleine Trübungen
<i>Körperhaltung</i>	kleine Ausweicher mit dem Körper	kleine Ausweicher mit dem Körper
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Seitenstecher l.	Pilatusstich l.
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder r., Länder l.	Länder r., Länder l.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Rigihoch l., Rigihoch r., Hoher Überschlag r.	Pilatusstich r., Pilatusstich l., Hoher Überschlag r., Hoher Überschlag r.
<i>Laufen im Kreis</i>	Hoher Überschlag r.	Rigihoch r.
<i>Streifen am Boden</i>		zwei schwache Streifer
<i>Stoffgriffe</i>		Rigihoch l. Zusammenwurf flach
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Seitenstecher l., Seitenstecher r.	Hoher Überschlag l.

Bänziger Bruno, Samstagern, NOSJV
Barmettler Hans Peter, Wangen, NOSJV

Klasse 2

Bericht:

Präzise Fahnenführung und ideales Tempo, sowie gelungener Uebergabe mit Wechselwurf und schönen Länder. Mit besserer Harmonie und hochgestochenen Hochschwüngen ist die Höchstklasse in greifbarer Nähe.

Kriterien	Bemerkungen	
	Bänziger Bruno	Barmettler Hans Peter
<i>Gesamteindruck</i>	ein bisschen zaghaft	kleine Unsicherheiten
<i>Wert und Schönheit</i>	fehlende Wirkung der Hochschwünge	fehlende Wirkung der Hochschwünge
<i>Körperhaltung</i>	Rigihoch r., Pilatusstich r., Hoher Überschlag r.	Seitenstecher r., Rigihoch l.
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe und zum Teil beim einfahren wie ausfahren	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher l. zu wenig hoch	Seitenstecher r.u.l. zu wenig hoch
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag r.u.l., Rigihoch l.zu wenig hoch	Hoher Überschlag r.u.l., Rigihoch r.zu wenig hoch
<i>Laufen im Kreis</i>	Rigihoch r.Schritt über kleinen Kreis, Rigihoch l. Schritt auf grossen Kreis	
<i>Streifen am Boden</i>	zwei schwache Streifer	
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>		schwacher Stoffgriff Rigihoch l.

FD - Fahenschwinger Duett

Brändli Daniel, Auenstein, NWSJV
Dietiker Peter, Möriken AG, NWSJV

Klasse 2

Bericht:

Ein anspruchsvoller Vortrag mit sechs Übergaben, mit Ausnahme des Schlussbildes gut harmonisch.

<i>Kriterien</i>	<i>Bemerkungen</i>	
	<i>Brändli Daniel</i>	<i>Dietiker Peter</i>
<i>Wert und Schönheit</i>	teilweise ungenaue Schwungabgabe	ein paar kleine Fehler stören
<i>Körperhaltung</i>	Seitenstecher Fahnenwechsel	
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Hoher Überschlag r.	
<i>Harmonie</i>	Der Schluss des Vortrags wird nicht gleich ausgeführt.	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Hoher Überschlag r. & l. zu wenig hoch	
<i>Ausschwingen</i>	teilweise mangelhaft	teilweise mangelhaft
<i>Stillstände</i>		Flachwurf r. (Fahnenwechsel)
<i>Laufen im Kreis</i>	Hoher Überschlag r. Schritt auf kleinen Kreis, Pilatusstich r. & l. (Wechsel) Schritt über kleinen Kreis	
<i>Übertreten des Kreises</i>	Pilatusstich (Wechsel), Schritt über grossen Kreis	
<i>Aufschlagen der Stockspitze</i>		Flachwurf l.
<i>Stoffgriffe</i>	Seitenstecher (Wechsel) Buselgriff	
<i>Streifen am Körper</i>	Anschwung	Seitenstecher l. Flachwurf l. starker Streifer
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Seitenstecher l. (Wechsel) Wäsche aufhängen (Selbstausrufen)

FD - Fahenschwinger Duett

Brändli Daniel, Auenstein, NWSJV
Leuenberg Hanspeter, Ueken, NWSJV

Klasse 2

Bericht:

Guter Aufbau mit vier mal Abdrehen und Zusammenwerfen, wird mit vielen Fehlern nicht belohnt.

Kriterien	Bemerkungen	
	Brändli Daniel	Leuenberg Hanspeter
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers Seitenstecher l.	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers Hoher Überschlag r.
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	einige Körperabdrehungen Pilatusstich l.	einige Körperabdreh. Seitenstecher r.
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Stecher r. und l.	zu wenig hoch Stecher r. und l.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Hoher Überschlag r. und l.	
<i>Stillstände</i>	nach Pilatusstich r.	
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kleinen Kreis Pilatusstich r., Schritt über kleinen Kreis Seitenstecher r., Hoher Überschlag l.	Schritt auf grossen Kreis Hoher Überschlag l.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Wäsche aufhängen (Selbstausräumen) Pilatusstich l. Zuwurf, Hoher Überschlag l.	mit beiden Händen ausschütteln Pilatusstich r., mit Ausschütteln Flachwurf Zuwurf, leichtes Verwickeln Seitenstecher r.

Bucher Walter, Rothenburg, ZSJV
Suter Ruedi, Eschenbach, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Ein gelungener Vortrag mit gutem Aufbau. Schöne Fahnenwechsel und gutes Tempo.

Kriterien	Bemerkungen	
	Bucher Walter	Suter Ruedi
<i>Wert und Schönheit</i>		ein paar kleine Fehler stören
<i>Körperhaltung</i>		Rigihoch r., Seitenstecher r.
<i>Harmonie</i>	Pilatusstich r.	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Bürgenstöckler r.+ l., Stecher l.	Bürgenstöckler r.+ l.,
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Pilatusstich r.
<i>Laufen im Kreis</i>		Schritt auf kleinen Kreis beim Rigihoch r., Schritt über kleinen Kreis beim Seitenstecher l.
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>		mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>		Buselgriff beim Luzernerdächli r.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	leichtes Verwickeln beim Pilatusstich l.	

FD - Fahenschwinger Duett

Camenzind Anton, Weggis, ZSVJ
Camenzind Tobias, Weggis, ZSVJ

Klasse 2

Bericht:

Schöne Pilatusstiche I, von Tobias. Tonis Hoher Überschlag I. und r. sowie der Rigihoch I. überzeugen. Guter Aufbau. Nach dem Zusammenwerfen leidet die Harmonie sehr. Schade !

Kriterien	Bemerkungen	
	Camenzind Anton	Camenzind Tobias
<i>Gesamteindruck</i>		Fall der Fahne Verhinderung beim Zuwurf
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>		Pilatusstich I.
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe, viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher I.	Länder I.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Oberländerstich I. und r., Hoher Überschlag I.
<i>Stillstände</i>		nach Übergabe
<i>Laufen im Kreis</i>	Hoher Überschlag I.	Seitenstecher I., Pilatusstich r., Oberländerstich r.
<i>Übertreten des Kreises</i>	Seitenstecher r. zusammenwerfen	Oberländerstich I., Flachwurf I.
<i>Unrichtiges Fassen</i>	Seitenstecher r. zusammenwerfen	
<i>Stoffgriffe</i>		starker Stoffgriff Flachwurf I.
<i>Streifen am Körper</i>		Oberländerstich I.

Fischer Stefan, Stans, ZSVJ
Fischer Urs, Eschenbach, ZSVJ

Klasse 1

Bericht:

Vater und Sohn zeigten einen sehr anspruchsvollen Vortrag, mit viel Abwechslung, guter Fahnenführung und schönem Aufbau.

Kriterien	Bemerkungen	
	Fischer Stefan	Fischer Urs
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören Flachwurf r. und l. Zuwurf	ein paar kleine Fehler stören Flachwurf r. und l. Zuwurf
<i>Körperhaltung</i>	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers Seitenstecher I.	
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Körperabdrehung bei Rigihoch r.	Körperabdrehung bei Hoher Überschlag r., Seitenstecher I.
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler Tellerschwingung r., vereinzelt ungleiche Höhe Bürgenstöckler r. und l. Hoher Überschlag I., Rigihoch r. und l.	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>		zu wenig hoch Seitenstecher I.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		zu wenig hoch Rigihoch r. und l.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		mit Ausschütteln Seitenstecher r. Zuwurf

FD - Fahenschwinger Duett

Fuchs Alfred, Einsiedeln, ZSJV
Fuchs Stefan, Einsiedeln, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Der gute Aufbau wird nicht belohnt, der Vortrag wirkt unruhig, schade! Besser aufeinander achten.

Kriterien	Bemerkungen	
	Fuchs Alfred	Fuchs Stefan
<i>Gesamteindruck</i>		Fall der Fahne Verhinderung beim Zuwurf
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>		Pilatusstich r., Länder r. kleine Ausweicher mit dem Körper
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Länder r.	Seitenstecher l.
<i>Ausschwingen</i>		teilweise mangelhaft
<i>Stillstände</i>		am Schluss
<i>Laufen im Kreis</i>	Länder r., Pilatusstich r.+ l., Seitenstecher r.	Länder r., Pilatusstich l. + r.
<i>Aufschlagen der Stockspitze</i>		Seitenstecher l.
<i>Stoffgriffe</i>		starker Stoffgriff Pilatusstich l. + Seitenstecher l.
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Rigihoch r. + l.	

Gisler Werner, Buochs, ZSJV
Gisler Konrad, Schattdorf, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Die zwei Brüder Gisler zeigten einen super Vortrag mit ruhigem, gutem Tempo und viel Abwechslung, guter Aufbau, risikoreicher Vortrag. Eine Augenweide für Jury und Zuschauer! Bravo!

Kriterien	Bemerkungen	
	Gisler Werner	Gisler Konrad
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
<i>Körperhaltung</i>	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers Pilatusstich r., Seitenstecher r.	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers Tellerschwung Zuwurf l., Pilatusstich l.
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		Pilatusstich l.
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler Pilatusstich l., Hoher Überschlag r., Seitenstecher r.	
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt über kleinen Kreis Seitenstecher r. Zuwurf, Schritt auf kl. Kreis Pilatusstich r.	Schritt über kleinen Kreis Hoher Überschlag r.
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Wäsche aufhängen Seitenstecher r. Zuwurf, leichtes Verwickeln Pilatusstich l.	Wäsche aufhängen (Selbstausräumen) Hoher Überschlag l.

FD - Fahenschwinger Duett

Lussi Robert, Stans, ZSJV

Zimmermann Anton, Beckenried, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Ein anspruchsvoller, risikoreicher Vortrag mit schönen Schlänglern. Guter Aufbau.

Kriterien	Bemerkungen	
	Lussi Robert	Zimmermann Anton
Wert und Schönheit	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
Abdrehen des Oberkörpers	kleine Körperabdrehungen	kleine Körperabdrehungen
Harmonie	vereinzelt ungleiche Höhe	
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch r.+ l.	
Ausschwingen	ein bisschen mangelhaft	ein bisschen mangelhaft
Laufen im Kreis	Schritt auf kleinen Kreis bei Hoher Überschlag r., Schritt über kleinen Kreis bei Rigihoch r.	Schritt über kleinen Kreis bei Rigihoch r. + l.
Nachgreifen beim Fassen		mehrmals
Stoffgriffe	Buselgriff bei Griggelenschwung l., starker Stoffgriff bei Beinumwurf	
Verwickeln des Fahnentuches	Wäsche aufhängen (Selbstausrösen) bei Pilatusstich l.	Seitenstecher r.

Lustenberger Hans, Emmen, ZSJV

Kuster Christian, Emmen, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Kommt selten vor das Grossvater und Grosskind miteinander im Duett Fahenschwingen und dazu noch die Höchstklasse erreichen. Ein Vortrag mit präziser Fahnenführung und idealem Tempo. Gelungener Wechsel mit Wechselwurf und 6 Hochschwüngen. Eine verdiente Klasse 1. Bravo!

Kriterien	Bemerkungen	
	Lustenberger Hans	Kuster Christian
Wert und Schönheit	fehlende Wirkung der Hochschwünge einige Unsicherheiten wirken störend	
Körperhaltung	Bürgenstöckler l., Rigihoch l.	
Nichteinstützen der ruhend.Hand	kein bewusstes Einstützen	
Harmonie	unterschiedliche Höhe	
Ausführung Mittelhochschwünge	Bürgenstöckler l. zu wenig hoch	
Ausführung Hochschwünge	Rigihoch r.u.l., Pilatusstich l., Hoher Überschlag r.u.l. zu wenig hoch	
Streifen am Boden	zwei schwache Streifer	
Unrichtiges Fassen	nach Hoher Überschlag l.	
Verwickeln des Fahnentuches	Pilatusstich r. Wäsche aufhängen (Selbstausrösen)	Hoher Überschlag r. leichtes Verwickeln

FD - Fahenschwinger Duett

Mathis Stefan, Ennetbürgen, ZSJV

Mathis Meinrad, Buochs, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Ruhiges Tempo. Schöne hohe Oberländerstiche. Guter Stand bei Stefan.

Kriterien	Bemerkungen	
	Mathis Stefan	Mathis Meinrad
<i>Gesamteindruck</i>	durchwegs etwas unsicher	durchwegs etwas unsicher
<i>Wert und Schönheit</i>		viele unexakte Schwungabgaben
<i>Aufbau</i>	Verteilung der Schwünge nicht ideal	Verteilung der Schwünge nicht ideal
<i>Körperhaltung</i>		öfteres Ausweichen mit dem Körper
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	kleine Körperabdrehungen	einige Körperabdrehungen
<i>Harmonie</i>	viele Harmoniefehler, unterschiedliche Höhe	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Rigihoch l.+r., Pilatusstich l.
<i>Stillstände</i>		mehrmals
<i>Tempo</i>	zu schnelles Schwingen	zu schnelles Schwingen
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>		immer wieder
<i>Laufen im Kreis</i>	Pilatusstich l., Rigihoch l.	Oberländerstich r., Seitenstecher r., Schlängger r.
<i>Übertreten des Kreises</i>		Schritt über grossen Kreis bei Schlängger r.
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	immer wieder
<i>Stoffgriffe</i>		Pilatusstich r + l., Länder r., Seitenstecher l., Rigihoch r. + l.
<i>Streifen am Körper</i>		starker Streifer bei Seitenstecher l.
<i>Verwickeln des Fahmentuches</i>	Seitenstecher r. mit Ausschütteln, Länder r.	leichtes Verwickeln bei Rigihoch r.

FD - Fahenschwinger Duett

Odermatt Pius, Ennetbürgen, ZSJV
Ambauen Theodor, Beckenried, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Das ideale Tempo und die ruhige Ausstrahlung werten diesen Vortrag auf. Der Fahnenwechsel mit dem Flachwurf und die schönen Länder sind besonders zu erwähnen. Herzliche Gratulation zu eurem gelungenen Vortrag.

Kriterien	Bemerkungen	
	Odermatt Pius	Ambauen Theodor
<i>Wert und Schönheit</i>	einige Unsicherheiten wirken störend	ein paar kleine Fehler stören
<i>Körperhaltung</i>	Rigihoch l.	Rigihoch r.
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Doppeldächli l.	
<i>Harmonie</i>	Hoher Überschlag & Seitenstecher unterschiedliche Höhe	verspätete Abgabe, Pilatusstich
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	Seitenstecher r. zu wenig hoch	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Pilatusstich r. & Hoher Überschlag l. zu wenig hoch	
<i>Laufen im Kreis</i>	Doppeldächli l. Schritt über kl. Kreis, Hoher Überschlag r. Schritt auf kl. Kreis, Rigihoch l. Schritt auf kl. Kreis mit beiden Beinen	Flachwurf (Wechsel) Schritt auf kleinen Kreis
<i>Nachgreifen beim Fassen</i>	mehrmals	mehrmals
<i>Stoffgriffe</i>	Rigihoch r. & l. Buselgriff	schwacher Stoffgriff
<i>Streifen am Körper</i>		Länder r.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>		Rigihoch r. leichtes Verwickeln

FD - Fahenschwinger Duett

Scheuber Peter, Sursee, ZSJV

Risi Josef, jun., Sempach-Station, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Ein Vortrag mit gutem Aufbau, Zuwürfe Pilatusstiche gelingen gut. Es schlichen sich aber Fehler ein, die erste Klasse wurde knapp erreicht.

Kriterien	Bemerkungen	
	Scheuber Peter	Risi Josef, jun.
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
<i>Körperhaltung</i>		Vorlage / Rücklage des Oberkörpers Bürgenstöckler r.
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	einige Körperabdrehungen Tellerschwung l., Righoch l., Doppeldächli r.	
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler, Stecher r. und l., Seitenstecher l., Doppeldächli l., Tellerschwung l., unterschiedliche Höhe Pilatusstich r. und l., Righoch	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Stecher l.	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	zu wenig hoch Righoch l., Pilatusstich l.	
<i>Stillstände</i>		nach Abdrehen
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kl. Kreis Righoch l., Doppeldächli l., Bürgenstöckler r., + über kl. Kreis Pilatusstich l., Doppeldächli r.	Schritt auf kleinen Kreis Righoch r., Bürgenstöckler r.
<i>Stoffgriffe</i>	Buselgriff Länder r.	

Schuler Bernhard, Altdorf, ZSJV

Herger-Laumeier Toni, Altdorf, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Anspruchsvoller Duettvortrag mit Zuwürfe Seitenländer + gutem Aufbau. Länder sind sehr schön, ruhige Fahnenführung.

Kriterien	Bemerkungen	
	Schuler Bernhard	Herger-Laumeier Toni
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	einige Unsicherheiten wirken störend
<i>Körperhaltung</i>	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers Oberländer r. + l., Hoher Überschlag l. Seitenländer r.	Vorlage / Rücklage des Oberkörpers
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>	Seitenländer r., Seitenstecher r.	
<i>Harmonie</i>	kleine Harmoniefehler Beinabwurf r., Hoher Überschlag l., Bürgenstöckler r., Seitenstecher l.	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>	zu wenig hoch Bürgenstöckler r.	
<i>Unruhiger Stand im Richtkreis</i>	immer wieder	
<i>Laufen im Kreis</i>	Schritt auf kl. K. Länder l., + über kl. K. Seitenstecher r., + auf gr. K. Oberländerstich l., + darüber Oberlä. r.	Schritt auf kl. Kreis Hoher Überschlag r., Oberländerstich r., Schritt über kleinen Kreis Hoher Überschlag l.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	leichtes Verwickeln Seitenländer l.	

FD - Fahenschwinger Duett

von Matt Walter, Immensee, ZSJV
Volken Christian-Helga, Unterägeri, WSJV

Klasse 2

Bericht:

Schöne Wechselschwünge mit Seitenstechen und Flachwürfen, Risikoreicher Vortrag, guter Aufbau, besser aufeinander achten.

Kriterien	Bemerkungen	
	<i>von Matt Walter</i>	<i>Volken Christian-Helga</i>
Gesamteindruck	kleine Unsicherheiten	kleine Unsicherheiten
Wert und Schönheit	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
Körperhaltung	kleine Ausweicher mit dem Körper	kleine Ausweicher mit dem Körper
Abdrehen des Oberkörpers	Hoher Überschlag l., Seitenstecher r.	Seitenstecher r., Hoher Überschlag l.
Harmonie	viele Harmoniefehler	
Ausführung Mittelhochschwünge		Bürgenstöckler r.
Ausführung Hochschwünge		Oberländerstich l., Oberländerstich r.
Ausschwingen		teilweise mangelhaft
Laufen im Kreis	Seitenstecher r., Hoher Überschlag r.	Zusammenwurf flach Oberländerstich r., Seitenstecher r., Hoher Überschlag r.
Aufschlagen der Stockspitze		Zusammenwurf flach
Unrichtiges Fassen	2 x	
Stoffgriffe		Seitenstecher l., Mühlerad
Streifen am Körper	Zusammewurf	
Verwickeln des Fahmentuches	Hoher Überschlag r., Hoher Überschlag l.	Bürgenstöckler r., Pilatusstich r.

Waser Anton, Reussbühl, ZSJV
Waser Stefan, Reussbühl, ZSJV

Klasse 2

Bericht:

Ein harmonischer Vortrag von Vater und Sohn. Sehr schöne Länder, welche ein herrliches Bild zeigen. Schade um den Fall bei der Übergabe, der die Höchsklasse kostet.

Kriterien	Bemerkungen	
	<i>Waser Anton</i>	<i>Waser Stefan</i>
Gesamteindruck		Fall Seitenstecher l.
Wert und Schönheit	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
Körperhaltung	Bürgenstöckler l.	Hoher Überschlag r.
Harmonie	Fall der Fahne bei Seitenstecher l. (Uebergabe)	
Laufen im Kreis		Hoher Überschlag l. Schritt auf kleinen Kreis, Seitenstecher l. Schritt über kleinen Kreis
Fallenlassen der Fahne		Fall der Fahne bei Seitenstecher l.
Stoffgriffe	Seitenstecher l. schwacher Stoffgriff	Rigihoch l., Seitenstecher r., Länder l. Buselgriff
Verwickeln des Fahmentuches		Hoher Überschlag r. mit Ausschütteln, Hoher Überschlag l. Wäsche aufhängen

FD - Fahenschwinger Duett

Würsch Jakob, Beckenried, ZSJV
Keiser Franz, Stans, ZSJV

Klasse 1

Bericht:

Ein gelungener Vortrag mit schöner Fahnenführung und Wechsel mit Seitenstecher und Flachwurf. Eine verdiente Höchstklasse. Bravo.

Kriterien	Bemerkungen	
	Würsch Jakob	Keiser Franz
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	ein paar kleine Fehler stören
<i>Körperhaltung</i>		Pilatusstich r.
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe und Laufen im Kreis	
<i>Ausführung Hochschwünge</i>	Pilatusstich l. zu wenig hoch	Rigihoch l. zu wenig hoch
<i>Laufen im Kreis</i>	Rigihoch r. Schritt auf kleinen Kreis	Seitenstecher r.u.l. Schritt auf kleinen Kreis Pilatusstich r.u.l. Schritt über kleinen Kreis
<i>Streifen am Boden</i>		Unterschwünge r. u.l. zwei schwache Streifer
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Bürgenstökler r. Wäsche aufhängen, Hinderzidächli r. leichtes Verwickeln	

Zbinden Hansrüedi, Naters, WSJV
Bieri Eduard, Töbel, NOSJV

Klasse 2

Bericht:

Guter Aufbau mit viel Risiko, das nicht belohnt wird. Zu unterschiedliche Fahenschwinger. Es reicht nicht wenn Hansrüedi keine Fehler macht. Harmonie leidet sehr. Eduard hat mit der Höhe der Schwünge Probleme. Schade.

Kriterien	Bemerkungen	
	Zbinden Hansrüedi	Bieri Eduard
<i>Wert und Schönheit</i>	ein paar kleine Fehler stören	zu brav wirkender Vortrag, zu wenig Ausstrahlung, nicht risikofreudig
<i>Körperhaltung</i>		Länder r.
<i>Abdrehen des Oberkörpers</i>		Rigihoch l.
<i>Harmonie</i>	unterschiedliche Höhe, viele Harmoniefehler	
<i>Ausführung Mittelhochschwünge</i>		Länder l., Seitenstecher r.
<i>Ausführung Hochschwünge</i>		Pilatusstich r. und l., Rigihoch r. und l.
<i>Stillstände</i>		Beinschwung
<i>Laufen im Kreis</i>		Pilatusstich r., Hoher Überschlag l.
<i>Aufschlagen der Stockspitze</i>		Unterwaldner Unterschwingung r.
<i>Streifen am Körper</i>		starker Streifer bei Länder l.
<i>Verwickeln des Fahnentuches</i>	Seitenstecher l., Pilatusstich l.	Hoher Überschlag r und l., Pilatusstich r.